Promise of Perfection


From 2019 to 2022, Akij Ceramics has won the prestigious Best Brand Award consecutively. Bangladesh Brand Forum and Nielsen Bangladesh have been finding Akij Ceramics the number one brand in Ceramic Tiles Category for four years. Akij Ceramics also has been recognized by the award from the world's largest independent arbiter of branding, Superbrands, for 2023 and 2024.

And these achievements are inspiring us to continue making the best quality products humanly possible and with the pride of achieving the ultimate best.

## Redefining The Art of Tiles

Since the beginning of Akij Ceramics' journey in 2012, rather than just creating tiles, it has been an effort to implement aesthetic development in lifestyle and a philosophy of pursuing perfection. Hard work and dedication has enabled Akij Ceramics to acquire a leading position in the Tiles industry of Bangladesh.
Starting with a production capacity of 20,000 square meter tiles per day, the growing demand of the market has led Akij Ceramics to produce 69,500 square meter tiles per day.
State-of-the-art technology combined with the superior brains in the tiles industry have brought beautifully crafted wall and floor tiles to existence. Mirror Polished, Rustic, Satin Matt tiles and many more textures continued to give the consumers the experience of a lifetime. The consumers have been empowered not only with the best designs and various sizes, but also with impeccable durability that has become the market standard since.

Using the latest European technologies in its facilities, Akij Ceramics is working relentlessly to minimize its carbon footprint. Crafting the experience of a lifetime every day, Akij Ceramics is developing continuously with an unquenched thirst to remain the best in the tiles industry and to provide you with the very best.


$\square$ AKIJ CERAMICS
$30 \times 60 \mathrm{~cm} \mid$ Glossy | WALL TILES


6024 LBE
${ }^{0.0024} 6024$ DBE



ESPACIO** $30 \times 60 \mathrm{~cm}$ I Poroelan Matt I WALL \& FLOOR TLES


9 SM 08 LG P3 (RANDOM)


9 SM 08 DG P1 (RANDOM)


9 SM 08 DG P3 (RANDOM)


9RS 12 DGRK 10


9SM 07 BK 10
$9 S M 07$ BK STP
9SM 07 BK STP 10


9 SM 08 LG P2 (RANDOM)


9 SM 08 DG P2 (RANDOM)


9 SM 08 DG P4 (RANDOM)


ESPACIO:
$30 \times 60 \mathrm{~cm}$ | Porcelain Matt | WALL \& FLOOR TILES


9H101 10
9H 101 STP 10
$30 x 60 \mathrm{~cm}$ | Porcelain Matt | ROCKER TILES


9 RK 06 LGR
9D RK 06 MG
9 RK 06 DGR


9RK 05 LGR
9D RK 05
9 9RK 05 DGR


ESPACIO* $\quad 30060 \mathrm{~cm} 1$ dhäar I PORCELAN WALT TLES


9SG 04 LGR (Upcoming)
9D SG 04 MG
9SG 04 DGR



9SG 01 LBR
9D SG 01
9SG 01 DBR


9SG 05 LBE (Upcoming) 9SG 05 DBE


9SG 02 LBE
9SG 02 DB
$30 \times 60 \mathrm{~cm}\left|\mathcal{S}_{\text {uigar }}\right|$ PORCELAIN WALL TILES


9SG 03 LGR
9D SG O3
近 VANITA
$30 \times 60 \mathrm{~cm} \mid$ Granula | WALL TILES
The name VANITA is an Italian word, meaning grace and refinement. This premium range of kitchen and bathroom wall tiles reflects refinement and flair of our customers' lifestyle in its exquisite and elegant designs.
Ambience can't be shaded more glittering than Granula. Akij Ceramics is the only company in Bangladesh that has come up with such light catching aesthetic - The Granula. Yielding pre-eminent sugar glazing attributes, Akij Ceramics lays out every tone of color into it. There the everyday life finds unlimited range of decorations.


ASTER ROSA DK


GALAXY GRIS LT
GALAXY GRIS DR
GALAXY GRIS DK


[^0]CELESTIAL SEPIA DK G1
$30 \times 60 \mathrm{~cm} \mid$ Granula | WALL TILES


CRYSTAL AZUL LT
CRYSTAL AZUL DR
CRYSTAL AZUL DK


CELESTIAL CINDER LT G1
CELESTIAL CINDER DK G1

Gívanita


VINTAGE ROYAL LT G1
VINTAGE ROYAL DR G
VINTAGE ROYAL DK G1
$30 \times 60 \mathrm{~cm} \mid$ Granula | WALL TILES


MOROCCO GRIS LT G1 MOROCCO GRIS DK G1
$30 \times 60 \mathrm{~cm} \mid$ Glossy | WALL TILES



V 30632 LBR
VD 30632
V 30632 DBR

## 的 vanita


$30 \times 60 \mathrm{~cm} \mid$ Glossy | WALL TILES


V 30628 LBE
V 30628 DBE


Gívanta


V 30607 BE
VD 30607 BE 2
VD 30607 BE
V 30607 DBE
$30 \times 60 \mathrm{~cm} \mid$ Gossy | WALL TILES

$\checkmark 30609$ LBE
VD 30609 LBE 2
V 30609 DBE
$30 \times 60 \mathrm{~cm} \mid$ Matt | WALL TILES


■ AKII CERAMICS


5002 LBE
D 5002 LBE
5002 DBE



$30 \times 50 \mathrm{~cm} \mid$ Glossy | WALL TILES


5015 LG
5015 DBE



## 家 vantia

$30 \times 50 \mathrm{~cm} \mid \mathcal{O}$ ugar | WALL TILES

Impeccable finesse and exquisite surface beauty define the Sugar Finish tiles. The unique touch of stability and sense of fashion make the already dynamic sugar finish tiles stand out in the crowd. These vitrified tiles are more scratch resistant than regular tiles. Adding definition to a space, they change its entire look to your liking. Created with the combination of royal essence and contemporary elegance, the Sugar Finish tiles are best suited for living rooms, bedrooms and lavish office spaces.


VSG 30506 LBA VSG 30506 DBR

## [i) VANITA



GL 551 LGY
GL D 551 LS
GL 551 DGY
$30 \times 50 \mathrm{~cm} \mid$ Granula | WALL TILES


GL 552 LBE
GLD 552 GL 1
GL 552 DBE


## Gí vanta

$30 \times 50 \mathrm{~cm} \mid$ Granula | WALL TILES


GLD 553 LS
GL 553 GY


RP V30509 BE
RP V30509 LG

$30 \times 50 \mathrm{~cm} \mid$ Rustic | WALL TILES

$\square$ AKIJ CERAMICS
$25 \times 40 \mathrm{~cm} \mid$ Glossy | WALL TLLES






## \& катHena

$60 \times 120 \mathrm{~cm} \mid$ Sugar Glaze | FLOOR TILES (Upcoming)


12 SG 02 P 1 (Random)


12 SG 02 P 2 (Random)


12 SG 02 P 4 (Random)
@ో KATHENA 60x120 cm | Sugar Glaze | FLOOR TILES (Upcoming)



12 PGVT 17 P 1 (Random)


12 PGVT 17 P 2 (Random)


12 PGVT 17 P 3 (Random)


12 PGVT 17 P 4 (Random)
®ో KATHENA $60 \times 120 \mathrm{~cm}$ | High Glossy | FLOOR TILES


12 PGVT 18 P 1 (Random)


12 PGVT 18 P 2 (Random)


12 PGVT 18 P 4 (Random)



$\mathscr{G}$ KATHENA
$80 \times 80 \mathrm{~cm}$ | High Glossy | FLOOR TILES


## ©色 KATHENA



8 PGVT 15


8 PGVT 17
$80 \times 80 \mathrm{~cm}$ | High Glossy | FLOOR TILES

$80 \times 80 \mathrm{~cm} \mid$ Matt Carving | FLOOR TILES



角 KATHENA


8SM OSCAR 3


8 SM ROSE WOOD
$80 \times 80 \mathrm{~cm}$ | Matt | FLOOR TILES


8SM OSCAR 5
$80 \times 80 \mathrm{~cm}\left|\begin{array}{c}\text { Sugar } \\ \text { Mertanve }\end{array}\right| F L O O R$ TILES



## Lappato

An exquisite fusion of styles and designs. The semi-polished offering from Akij Ceramics comes up with out of the ordinary looks \& phenomenal aesthetics. Urban and industrial outfit can get modernized similarly paralleled with art-consciousness, matching your personality with deep thoughts. In essence, live in clover touching on artistry.


$\square$ AKIJ CERAMICS
$60 \times 60 \mathrm{~cm}$ | High Glossy | FLOOR TILES UPCOMING


6PGVT HG 02



## DOUBEERGE

$60 \times 60 \mathrm{~cm}$ | Mirror Polish | FLOOR TILES

With evolving time, needs in the construction field have evolved as well. As cutting edge technology is taking over, products are now more focused to address problems that previously were ignored. The same thing happened to tiles industry. While the introduction of tiles to the world brought convenience and freedom in decoration for many spaces, tiles in high-traffic areas suffered the erosion of surface texture and damage easily due to heavy footfall. To bring an end to this suffering, Akij Ceramics has introduced Double Charge Porcelain Tiles, a perfect solution to take the abuses in high-traffic areas.
The top layer of these highly durable mirror polished tiles is 2-3 mm thick. Because of this feature, these tiles can withstand much more abuses while retaining their beauty for a longer period of time. As the MoH (Measurement of Hardness) of these tiles is high in number, the longevity of these tiles is very high as well. As a result, these 'natural marble look' tiles can endure extreme abuses in commercial spaces, offices, hotels, shopping malls and indoors yet retain their polished look effortlessly.

There was a time, when Bangladesh had no other options but to rely on imported construction materials for superior quality. But the time has changed now because of relentless effort and foresight of pioneers like Akij Ceramics. By introducing Double Charge Porcelain Tiles, Akij Ceramics has paced a step further towards the golden age of construction, creating a class of its own.


6 MATRIX 3


6 MATRIX 2


6 MATRIX 5





6 PGVT 17BR (1+2)


6 PGVT 17G (1+2)

$\square$ AKIJ CERAMICS

$60 \times 60 \mathrm{~cm} \mid$ Satin Matt | FLOOR TILES

## $\square$ AKIJ CERAMICS

## CEMENT SERIES TILES INSPIRATION

Cement sand aggregate, the most banal of building materials is elusive and may not appeal to touch as a well fired brick, but when the mixture is used in the right combination by brilliant architects, the results are riveting and astonishing. Architects have praised its aesthetic and atmospheric qualities not just for its abilities in form making, but for the feel of this material, the light and shadow it creates, its particular sense of 'grunt' - or its lightness and delicacy.

The cement series tiles of Akij Ceramics prevail the similar truthfulness of its tactile quality and allure a feeling of the same cementitious character that architects cherish. The Cement Series Tiles are among the most practical and beautiful types of tiles available and can stand up to a lot of use, making them a great choice even for areas which see a lot of traffic. You don't need to worry about stains or scratches as long as the tiles are properly installed and maintained, as their surfaces are very hardwearing

Choosing Akij Ceramics Cement Series Tiles can be truly rewarding for a unique tiling solution that can add color, style and a designer feel to every room at your home. A thoughtful application of the tiles of such stature can make asymmetry as graceful as symmetry, or turns volumes of space into engrossing mysteries.


6 RS 01 DGRK



6 RS 02 GR


6 RS 03 GR

$60 \times 60 \mathrm{~cm}$ | Polish | FLOOR TILES



6 HPVT 102


$\square$ AKIJ CERAMICS


$$
4 \mathrm{HP} 30618 \text { LBE }
$$

## 4HP 56 BL


$40 \times 40 \mathrm{~cm}|\mathrm{TG}|$ FLOOR TILES



CHARACTERISTIC OF CERAMIC TILES

Variation in size, shade and pattern is an inherent characteristic of ceramics; therefore it is advised to purchase sufficient tiles to complete the job. The tiles should be mixed from various packs before fixing to give a pleasing blend of color and natural hue. Before opening the boxes of tiles, please check Tiles Code/design name, Manufacturing date with shift reference, Caliber \& Shade Number and Grade, it is advisable to use tiles of same date/tone/batch no. in a single room. We recommend tile fixing by adhesives. No complaint will be entertained once the tiles are fixed.

সিরামিক টাইল্স তৈরি করার সময় মূলত খেয়াল রাখা হয় এর সাইজ, শেড এবং প্যাটার্নের বিষয়টি। সেজন্য টাইল্স ক্রয়ের আগে অবশ্যই যে ধরণের টাইল্সটি কেনা হবে, সেটার সম্পর্কে সুনিশ্চিত হয়ে নিতে হবে। রঢের সুন্দর মিশ্রণ এবং ডিজাইনে বসানোর জন্য বিভিন্ন প্যাক থেকে বেছে নিয়ে টাইলগুলো একসাথে মিলিয়ে টাইল্লের একটি সিরিজ নিজের মতো করে বানিয়ে নিতে হবে। তবে প্রতিটি বক্স খোলার আগে টাইল্সের কোড, ডিজাইনের নাম, শিফ্ট রেফারেন্সসহ উৎপাদনের তারিখ, ক্যালিবার ও শেড নম্বর , এবং গ্রেড চেক করে নেয়া উচিত। সবচেয়ে ভালো হয়, যদি একটি ঘরে ব্যবহৃত সবগুলো টাইল একই তারিখ/টোন/ব্যাচ নম্বরের হয় এবং টাইল্স বসানোর জন্য অ্যাডহেসিভ ব্যবহার করা হয়। উল্লেখ্য, টাইল্স একবার বসানো হয়ে গেলে এরপর কোনো অভিযোগ গ্রহণযোগ্য হবে না।


## $\square$ аKII CERAMICS



The surface on which the tiles are to be laid should be cleaned and free from dirt and dust particles to avoid contamination. The surface should be flat where the tiles are to be fixed. Before making the purchase the right type of tiles should be selected depending upon the intended area of usage.
(Note: Dust and grime leads to improper adhesion, undulation and air voids.)
যে জায়গার উপর টাইল্স স্থপন করা হবে, সেই জায়গাটি যেন অবশ্যই পরিহ্কার, ধুলোবালিমুক্ত এবং সমতল থাকে। আর এই জায়গার অবश্থ এবং কাজ সম্পর্কে নিশ্চিত হয়ে টাইল্স কিনতে হবে।
(দ্রষ্ব্য: ধুলোবালি ও ময়না থাকনে টাইল্স সঠিকভাবে বসতে পারে না এবং নিচে বাতাস আটকে থাকে।)


The mortar mixture should be in the ratio of 1:3 cement to sand by volume. Recommended thickness of mortar bed for a new floor is $1^{\prime \prime}$ to $1.5^{\prime \prime}$ and for an old existing mosaic or cement floor $1 / 2^{\prime \prime}$ is sufficient. The mix should be used within two hours else unused or remaining mix should be discarded.
(Note: Cement curing start instantly if the mortar gets dehydrated its adhesive strength would get reduced. Adhesive based fixing is mandatary for floor and vitrified tiles when fixing on wall.)

মর্টার মিক্সচারের মোট আয়তনের হিসেবে সিমেন্ট ও বালির অনুপাত থাকতে হবে ১:৩। নতুন মেঝে বা টাইল্স স্থাপনের জায়গার ক্ষেত্রে সবঢেয়ে ভালো ফলাফলের জন্য মর্টার বেডের পুরুত্ব এক (১) থেকে দেড় (১.৫) ইঞ্চি, এবং পুরোনো মোজাইক বা সিম্েন্ট তৈরি মেঝে বা টাইল্স ছ্ছপনের জায়গার ক্ষেত্রে আধা (১/২) ইঞ্চি থাকা উচিত। মিক্স তৈরির দুই ঘণ্টার মধ্যে ব্যবহার করতে হবে। দুই ঘণ্টা পার হর্যে গেলে অব্যবহৃত কিংবা অবশিষ্ট মিক্স ফেলে দিতে হবে।
(দ্রষ্টব্য: মর্তারের পানির অংশ কম মনে হলে বা শুকিত্যে গেলে যত দ্রুত সম্ভব সিমেন্ট কিউরিং শরু করতে হবে, তা না হলে মর্টারের অ্যাডহেশন (জোড়া লাগা) -এর ক্ষমতা কনে যাবে। ফ্যোর টাইল্স এবং ওয়ালের ভিট্রিফায়েড টাইল্স অবশ্যই অ্যাডহেসিভ ব্যবহার করে ম্থপন করতে হবে।)

## $\square$ AKIJ CERAMICS



- Arrange tiles in the desired layout before fixing. Ensure that there are equal cut tiles at either end. Proper gradient of floor should be provided for ease in drainage and ensuring avoidance of water accumulation.
- সর্বপ্রথম টাইলগুলো মূল লেআউট অনুযায়ী সাজিয়ে দেখে নিতে হবে। তাতে করে প্রতিটি টাইলের প্রান্তে অপর টাইলের সংযোপ এবং কাটিং সম্পর্কে নিশ্চিত হওয়া যাবে। এমনভাবে পরিকল্পনা সাজানো উচিত যেন টাইল্স বসানোর পর ঘরে কখনো পানি জনে না থাকতে পারে, অর্থাৎ মাঝখান থেকে ক্রমান্বয়ে ঘরের প্রতিটি প্রান্ত পর্যন্ত মৃদু ঢালু রাখা।


## LAYING THE TILES । টাইল্স মাপন

- Tiles should be completely immersed in clean water for about 45 minutes before using and should be laid as soon as the surface water is dried.
(Note: Floor and vitrified tiles are to be fixed with adhesive. hence, they are not required to be immerse in water.)

- টাইল্স স্থপনের পৃর্বে কমপক্ষে 8৫ মিনিট টাইলগুনো পুরোপুরি পানিতে ডুবিয়ে রাখতে হবে। এরপর ওঠানোর পর তা ঙকানোর সাথে সাথেই স্থপন করার কাজ 巛রু করতে হবে। (দ্রষ্ব্য: ফ্লোর এবং ভিট্রিফায়েড টাইল্স যেহেতু অ্যাডহেসিভ ব্যবহার করে স্থপন করা হয়, সেহেতু এই জাতীয় টাইল্স পানিতে ডুবিয়ে নেয়ার দরকার নেই।)

- Now the Arrow Mark ( $\uparrow$ ) behind each tile should be checked and the laying plan needs to be set accordingly. Before fixing, previously cured mortar bed should be coated with a thin layer of cement slurry or tile fixing adhesive. This is very effective to draw grooves to ensure firm grip and strength and also to protect from creating air pockets.
- এবার প্রতিটি টাইলের পেছনের তীর চিহ্ ( 个) দেখে নিতে হবে এবং সে অনুযায়ী স্থাপনের পরিকল্পনা নির্ধারণ করতে হবে। এরপর ছ্থপনের পূর্বে আগের কিউরিং করা মর্টার বেডের উপরে পাতলা সিমেন্টের কাই কিংবা টাইল ফিক্সিং অ্যাডহেসিভের প্রনেপ দিয়ে দিতে হবে। এটি কার্यকর খাঁজ/দাগ/লাইন তৈরি করে যা মজবুত জোড় ও শক্তি নিশ্চিত করে এবং এয়ার পকেট (বাতাসের ফোকর) তৈরি হওয়া থেকে রক্ষা করে।
$\square$ AKIJ CERAMICS
LAYING THE TILES । টাইল্স স্থপন

- Tiles should be gently and evenly tapped with rubber mallet after laying to ensure proper joint with the substrate.
(Note: Gentle tapping of mallet helps in eradicating air voids from the substrate leading to better adhesion and preventing cracks in future.)
- নিচের ন্তরের সাথে সঠিকভাবে জোড়া লাগানোর জন্য রাবারের হাতুড়ি দিয়ে আলতো করে এবং সমানভাবে টাইলগুলোর উপর আঘাত করতে হবে।
(দ্রষ্টব্য: এই প্রক্রিয়াটি নিচের ন্তরের বাতাস বের করে দিয়ে টাইলগুলো সঠিকভাবে বসতে এবং ভবিষ্যতের ফাটল রোধ করতে সাহায্য করে।)
- Tiling should preferably be started from the center point of the area so that cut tiles, if any, come only on the sides.
- টাইল্স বসানোর কাজ শুরু করতে হবে একদম মাঝান থেকে (যে জায়গায় টাইল্স স্থপন করা হবে)। এতে করে কাটা টাইলসগুলো ওয়াল/ফ়্োরের একেবারে
 প্রান্তে বা শেষ মাথায় গিয়ে বসবে।


## AKIJ CERAMICS



Using the tile spacers, a grout joint of about 3-4 mm should be left between two tiles. The gaps between tiles should be filled with cementitious chemical grout available in the market. The instructions of grout manufacturer should be followed in order to avoid masonry complaint. After filling the joints with grout, the surface should be cleaned with sponge or a piece of cloth and filler should be allowed to set for 24 hours by avoiding all traffic there on.

টাইল্স স্পেসার এর সাহায্যে দুই টাইন্ডের মধ্যবর্তী দূরত্ব (গ্রাউট জয়েন্ট) ৩-৪ মিলিমিটার রাখতে হবে। এরপর এই ফাঁকা জায়গাটি পূর্ণ করতে সিমেন্টজাতীয় এক ধরনের কেমিক্যাল গ্রাউট ব্যবহার করতে হবে। এই কেমিক্যাল গ্রাউট বাজারে কিনতে পাওয়া যায়। সঠিকভাবে গাঁথার জন্য গ্রাউট প্রজ্তুতকারী কোম্পানির দেয়া নির্দেশিকা পড়ে়ে নিতে হবে। জয়েন্টগুলি ঐউট দিয়ে পরিপূর্ণ করার পরে, মেবে/পৃষ্ঠটি সপঞ্ঞ বা কাপড়ের টুকরো দিয়ে পরিষ্কার করতে হবে। এরপর কমপক্ষে ২৪ ঘন্টার জন্য টাইল্লের উপর চলাচল বন্ধ রাখতে হবে।


Protective cover (thick polythene sheet / armor sheet) should be spread on the tiled floor to carry out any further work related to heavy equipment, carpentry, painting or any interior work etc.

টাইল্স বসান্না পুরো স্থনটি সুরক্ষামূলক আবরণ (পুরু পলিথিন শিট / আরমার শিট) দিয়ে ঢেকে নিতে হবে, যদি ফ্লোরে/ওয়ালে অন্য কোনো ভারী সরঞ্জাম, আসবাবপত্র তৈরি, রঙের কাজ বা অন্যান্য অভ্যন্তরীণ সাজসজ্জার কাজ করা হয়।
$\square$ AKIJ CERAMICS

TECHNICAL SPECIFICATION

Dry pressed ceramic tiles with low water absorption
Technical Specification
Date: 2023/10/26
ISO 13006:2012 (E), BDS ISO 13006:2006; Group B la (E $\leq 0.5 \%$ )
Work size: $300 \times 300 \mathrm{~mm} / 400 \times 400 \mathrm{~mm} / 600 \times 600 \mathrm{~mm} / 600 \times 1200 \mathrm{~mm} / 800 \times 800 \mathrm{~mm}$

| Test Description | Test Method | International Standard | Bangladesh Standard | Akij Ceramics Value |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Dimensional \& surtace quality |  |  |  |  |
| Length \& width, deviation in \% | ISO 105452 | +0.6\% | +0.5\% | t0.1\% |
| Thickness, <br> deviation in \% of the average thickness |  | $\pm 5 \%$ | $\pm 5 \%$ | $\pm 4 \%$ |
| Straightness of sides, maximum deviation from straightness in \% |  | $\pm 0.5 \%$ | $\pm 0.5 \%$ | $\pm 0.1 \%$ |
| Rectangularity, <br> maximum deviation in \% |  | +0.5\% | $\pm 0.5 \%$ | $\pm 0.2 \%$ |
| Surface flatness, <br> maximum deviation from the surface flatness in $\%$ <br> a) centre curvature, related to diagonal, <br> b) edge curvature, related to the work size, <br> c) warpage, related to diagonal |  | $\pm 0.5 \%$ | $\pm 0.5 \%$ | +0.2\% |
| Surface quality |  | A minimum of $95 \%$ of the tiles shall be free from visible defects |  | $\begin{aligned} & \text { Minimum of } 98 \% \\ & \text { free from visible } \\ & \hline \end{aligned}$ |
| Physical properties |  |  |  |  |
| Water absorption, \% by weight | 150105453 | 50.5\% | 50.5\% | 50.2\% |
| Modulus of rupture, in $\mathrm{N} / \mathrm{mm}^{2}$ | ISO 105454 | $\geq 35$ | $\geq 35$ | $\geq 40$ |
| Resistance to deep abrasion of unglazed tiles: removed in volume, $\mathrm{mm}^{3}$ | ISO 105456 | Maximum 175 | Maximum 175 | $\leq 140$ |
| Resistance to surface abrasion of glazed tiles intended for use on floor | 150105457 | $\begin{array}{\|c} \text { Reportabasion } \\ \text { class } 8 \text { cycle passed } \end{array}$ | $\begin{gathered} \text { Report abrasion } \\ \text { class \& cycle passed } \end{gathered}$ | Min. Class II |
| Coefficient of linear thermal expansion, from ambient temperature to $100^{\circ} \mathrm{C}$ | ISO 105458 | Test method avalable | Test method available | $\leq 6 \times 10^{6}$ |
| Thermal shock resistance | 150105459 | Test method | Test method | Resistant |
| Crazing resistance, <br> for glazed tiles | ISO 1054511 | Required | Required | 3 Cycles Passes |
| Frost resistance | 1 ISO 1054512 | Required | Required | Resistant |
| Chemical properties |  |  |  |  |
| Resistance to staining <br> a) glazed tiles; <br> b) unglazed tiles; | ISO 1054514 | For glazed tile: Min Class 3 <br> For unglazed tile: Manufacturer to tate classification | For glazed tile: Min. Class 3 For unglazed tile: Manufacturer to tate classification | For glazed tile: Min. Class 3 For unglazed tile: Min. Class 2 |
| Resistance to chemicals <br> Resistance to low concentrations of acids and alkalis <br> a) glazed tiles; <br> b) unglazed tiles; | ISO 1054513 | Manufacturer to state classification | Manufacturer to state classification | No damage |
| Resistance to chemicals <br> Resistance to high concentrations of acids and alkalis <br> a) glazed tiles; <br> b) unglazed tiles; | ISO 1054513 | Test method available | $\begin{gathered}\text { Test method } \\ \text { available }\end{gathered}$ | No damage |
| Resistance to household chemicals and swimming pool salts <br> a) glazed tiles; <br> b) unglazed tiles | ISO 10545 | Minimum GB Minimum UB | Minimum GB Minimum UB | Minimum GA Minimum UA |

Product colors in this brochure are shown as close as possible to the actual products. However, different lighting conditions and other technical aspects can cause variation of colors and shapes in the images. Please refer to actual products for colors and shapes.

## $\square$ AKIJ CERAMICS



\author{

- Corporate Office - <br> Simpletree Lighthouse <br> 4th Floor, 53 Kemal Ataturk Avenue, Banani <br> Dhaka-1213, Bangladesh <br> ——Exclusive Experience Centre <br> Dhaka <br> Akij Selections <br> Simpletree Lighthouse <br> 53 Kemal Ataturk Avenue, Banani <br> Dhaka-1213, Bangladesh <br> Cell: + 8801709930116
}

Mozaffar Tower, 55 Bir Uttam C.R. Dutta Road (Old 41 Paribagh, Sonargaon Road), Banglamotor

Dhaka-1000, Bangladesh
Cell: + 8801777717583

## Chattogram

NR Tower, Road-01, House-07
Agrabad Access Road, Chotopool, Chattogram, Bangladesh
Cell: +880 1755621488

## Sylhet

Gazi Burhan Uddin Road
Mendibagh, Sylhet, Bangladesh
Cell: + 8801777717586
_ Factory
Mokkhopur, Trishal, Mymensingh, Bangladesh

Q Hotline:09612677677 © (e) www.akijceramics.net

/akijceramics


[^0]:    CELESTIAL SEPIALI G1

